

LIBERTAS

Dipartimento Karate Libertas



2° E-Tournament Kata

Karate Libertas 2021

REGOLAMENTO DI GARA

E PROCEDURE OPERATIVE

Introduzione
Categorie in gara
Sistema gara
Iscrizioni
Durata gara
Criteri di valutazione
Video registrazione
Programma gara
Guida operativa
 Registrazione alla gara: atleti
 Caricamento video
 Qualità video
 Aritri
 Video Tutorial

Introduzione

Il Dipartimento Nazionale Karate Libertas organizza per tutti gli Atleti che praticano la disciplina del Karate nella specialità del kata, il secondo evento per una competizione sportiva on-line, denominata 2° E-Tournament Kata Karate Libertas 2021

La competizione è aperta agli atleti di tutti gli Enti e Federazioni.

Categorie in gara:

e-Kata Individuale M/F U12 (10 – 11 anni)
e-Kata Individuale M/F U14 (12 – 13 anni)
e-Kata Individuale M/F U16 (14 – 15 anni)
e-Kata Individuale M/F U18 (16 – 17 anni)
e-Kata Individuale M/F U21 (17 – 20 anni)
e-Kata Individuale M/F Seniores (18 – 35 anni)
e-Kata Individuale M/F Masters A (over 35 anni)

Sistema di gara e Classifiche

- Sistema a punteggi su due turni, valutazione con cinque giudici, si esclude il punteggio più alto e quello più basso.
- Passano il primo turno otto atleti con il punteggio migliore. Criteri di spareggio per l'ottava posizione: migliore punteggio più alto; migliore punteggio più basso; valutazione a maggioranza dei giudici
- Al secondo turno, classifica sulla base del migliore punteggio con gli eventuali ex-equo
- Agli Atleti che risultano classificati fino al quinto posto, sarà rilasciato attestato di merito.

Iscrizioni

Iscrizioni gratuita:

- dal lunedì 1° febbraio a domenica 7 marzo ore 24.00 (RM Time)
- Numero di iscrizioni per categorie limitato a 18 atleti

Durata della gara

Inizio gara: mercoledì 10 marzo, dalle ore 12:00

Fine gara: domenica 15 marzo, ore 12:00, pubblicazione classifica

Criteri di valutazione: Regolamento WKF – Libertas

Punteggio unico per

- Prestazioni tecniche:
Precisione delle tecniche, posizioni, movimenti di transizione, kime
- Prestazioni atletiche:
Equilibrio, Forza, Velocità

Video registrazioni delle performance:

Si raccomanda l'osservazione delle seguenti regole, pena la squalifica.

- Il video deve rappresentare la figura intera dell'atleta durante l'esecuzione del Kata
- La ripresa deve essere frontale e fissa, ad una distanza di circa 2,5 metri dalla posizione più avanzata.
- L'esecuzione del kata può essere effettuata su qualsiasi spazio idoneo.
- È tollerato l'uso di scarpette ginniche, qualora il kata si esegua al di fuori dei tatami.
- L'abbigliamento deve essere conforme a quello per le gare tradizionali.
- Non è consentito effettuare alcuna operazione di video editing.
- Il video del kata deve essere preceduto da: Codice di gara e data, dichiarazione nome dell'atleta, dichiarazione nome del kata.
- Numero kata: max 2. I kata possono essere registrati entrambi all'inizio del primo turno, nello stesso giorno.
- La foto caricata su Sportdata deve corrispondere all'atleta in gara.

Programma della Gara

	1° Turno			2° Turno		Classifica
Mercoledì 10.03.2021 ore 12:00 (RM Time)	Giovedì 11.03.2021 ore 12:00 (RM Time)	Venerdì 12.03.2021 ore 12:00 (RM Time)	Sabato 14.03.2021 ore 12:00 (RM Time)	Domenica 15.03.2021 ore 12:00 (RM Time)		
	Upload Videos	Referees Scoring	Upload Video	Referees Scoring		Classifica

- Ogni concorrente deve caricare il video entro 24 ore per ogni round. Ciò offre a ogni concorrente le stesse possibilità e rispetta fusi orari diversi.
- Dopo l'invio, il video verrà convalidato per assicurare che soddisfi tutti i requisiti.
- Una volta convalidati e approvati i video, gli arbitri avranno 24 ore per giudicare.
- Questo processo si completa con la classifica dei concorrenti del secondo turno.

GUIDA OPERATIVA

1. Registrazione alla Gara

1.1. Atleti/Club

La registrazione alla gara avviene mediante l'account del Club sul sistema Karate di Sportdata, ma può essere utilizzato anche come account individuale.

Gli utenti che hanno già un account registrato possono utilizzare tutti i profili dei propri atleti registrati nel database di Sportdata.

Per i Club che non hanno ancora un account, possono crearlo online cliccando su link seguente:

https://youtu.be/6v_HcxyF9_4

Per la registrazione degli atleti attenersi alla seguente procedura:

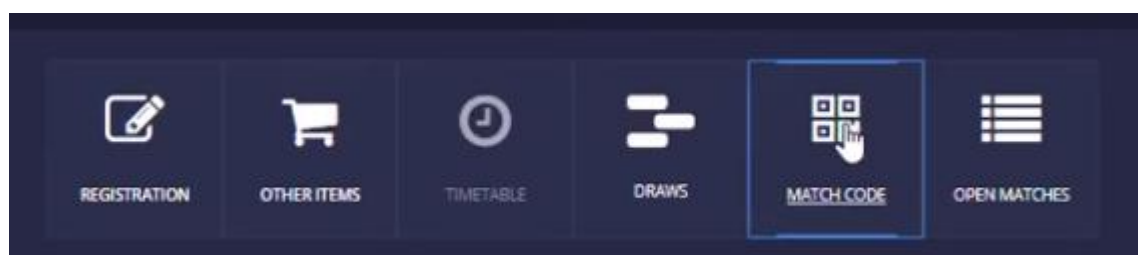
- Accedi con il tuo username e password
- Controlla se i dati degli atleti del tuo Club sono aggiornati e corretti.
- Se necessario aggiornare i dati degli atleti
- Nel calendario degli eventi cercare l'Evento E-Tournament per il quale si desidera registrare gli atleti e fare clic sul pulsante "Iscrizione".
- Sul portale delle registrazioni troverai le funzioni per aggiungere i nuovi atleti
- Registra i tuoi atleti all'Evento

In caso di dubbi, consultare la guida in linea e le esercitazioni video:

<https://youtu.be/rQPV8bDfXYQ>

Caricamento dei video

1. Accedere alla gara e a match code per visualizzare il codice e la data, valido per tutti i video registrati



2. Registrare a video, all'inizio del kata, il codice della gara scaricato sul proprio smartphone o tablet o stampato su carta, dichiarare il proprio nome e il nome del kata, in modo forte e chiaro, esempio: <https://youtu.be/rQPV8bDfXYQ>



Ogni concorrente può registrare entrambi i due video, all'inizio nello stesso giorno. Deve caricare il video su Sportdata entro 24 ore per ogni round.

Si può condividere l'URL con il proprio coach, il quale provvederà ad accedere alla gara con l'account del club e inserirlo in corrispondenza del nominativo dell'atleta

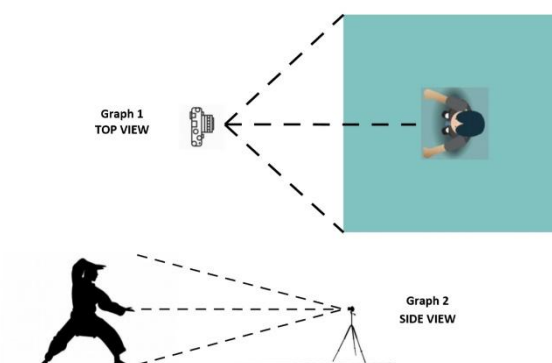
Upload video: <https://youtu.be/kfWcbHobikc>

A sample video can be found here:

https://www.youtube.com/watch?v=GpbGSSlv_4Y&feature=emb_logo

Qualità dei video

- Risoluzione consigliata: 1080p (Full HD). Risoluzione minima: 720p (HD)
- La registrazione deve fornire un'acquisizione audio di buona qualità, senza rumore di fondo
- Devi indossare la cintura, che riflette il tuo grado attuale nel tuo sport
- Assicurarsi che la posizione sia tranquilla e che abbia condizioni di luce adeguate
- Assicurarsi che questa posizione sia libera da altri oggetti e che non vi siano rischi insoliti di lesioni
- Se all'esterno, non posizionare la fotocamera alla luce solare diretta
- Non appoggiare la fotocamera sul pavimento: si consiglia un'altezza minima di 80 cm.
- Quando si posiziona la videocamera, assicurarsi che la distanza sia sufficientemente grande da registrare tutta l'area necessaria per le prestazioni del proprio Kata / Modulo e che l'atleta sia visibile durante l'intera prestazione (grafico 1, 2)

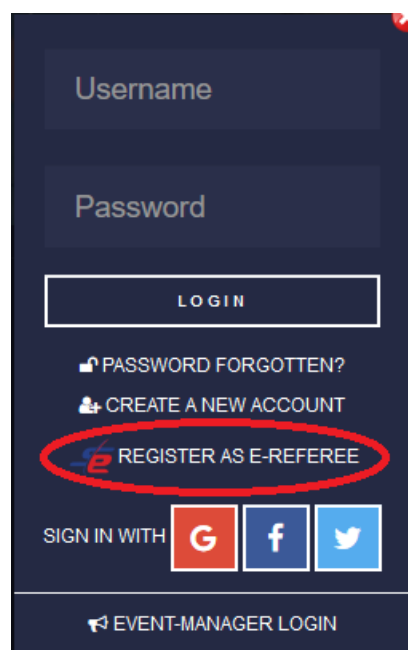


1.2. Arbitri

Per la registrazione all'Evento è necessario avere un account **EReferee** sul sistema Sportadata di Karate.

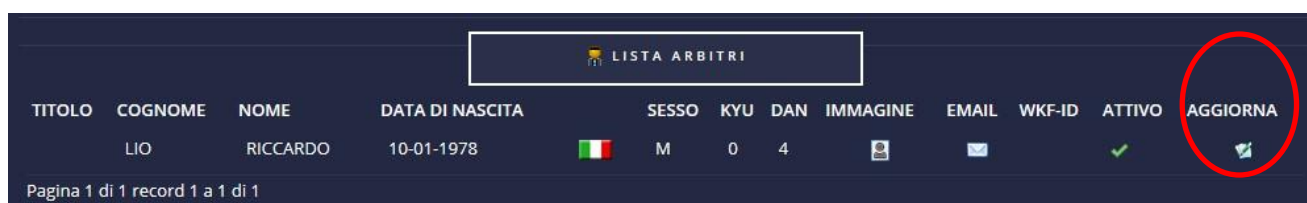
Per gli arbitri che non hanno ancora un account, possono crea un nuovo account come **EReferee** attraverso il seguente link :






[Registrazione riservata agli arbitri / Register as an E-Referee](#)



The screenshot shows a dark-themed login and registration form. It includes fields for 'Username' and 'Password', a 'LOGIN' button, and links for 'PASSWORD FORGOTTEN?', 'CREATE A NEW ACCOUNT', and 'REGISTER AS E-REFEREE'. The 'REGISTER AS E-REFEREE' link is circled in red. Below these are social media login options for Google, Facebook, and Twitter, and an 'EVENT-MANAGER LOGIN' link at the bottom.

Dopo aver compilato il modulo dei dati obbligatori, si riceve un'email di conferma. Accedere quindi con il proprio account appena creato e convalidato, completare i dati accedendo a "I miei Arbitri" e con aggiorna, si può caricare la foto (raccomandata), licenza nazionale (es. AIAK), Passport ID (es. 00234/2013). Se si è in possesso, licenza internazionale (es. WKF), il numero di licenza, WKF ID.



TITOLO	COGNOME	NOME	DATA DI NASCITA	SESSO	KYU	DAN	IMMAGINE	EMAIL	WKF-ID	ATTIVO	AGGIORNA
	LIO	RICCARDO	10-01-1978		M	0	4				

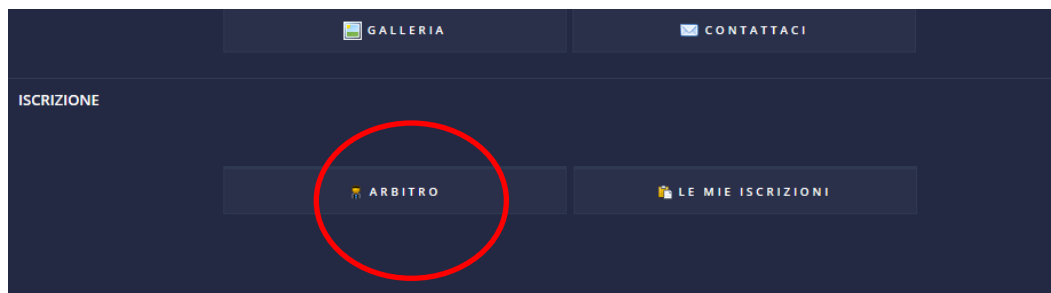
Pagina 1 di 1 record 1 a 1 di 1

Registrazione all'Evento

Per la registrazione degli arbitri all'evento, attenersi alla seguente procedura:

- Accedi con il tuo account
- Controlla i dati del tuo profilo arbitrale. Si prega di verificare se i dati sono corretti e aggiornati
- Assicurati che sia stata caricata una tua foto e aggiorna i dati se necessario.
- Nel calendario degli eventi cerca l'evento e-Tournament per cui desideri registrarti e fai clic sul pulsante "Iscrizione" all'evento

- Sul portale della registrazione verrà visualizzata la funzione per effettuare la registrazione
- Registrati come Arbitro



Cliccare sul pulsante e scegliere “iscrizione nuovo arbitro”

Selezionare il nome nella finestra

Successivamente, selezionare la categoria “Arbitro”, selezionare “tutti i giorni” di gara o solo alcune date.

Inviare e accertarsi che la registrazione sia avvenuta con successo tramite il messaggio di conferma che viene visualizzato.

Giudizio degli arbitri e risultati

L’arbitro registrato all’evento riceverà una email di avviso per l’avvio delle valutazioni dei kata, con l’indicazione della categoria e del turno di gara. La valutazione può avvenire secondo il sistema, a punti o bandierine, sulla base di come è stato scelto per la gara. I dettagli su giudizio e risultati saranno inviati a tutti gli arbitri e concorrenti via e-mail in tempo.

Video di esempio sulla procedura per la valutazione degli arbitri:

1. <https://youtu.be/VuZthJJ-ag>
2. <https://youtu.be/xC7XrF-nwL4>

Note

Valutazione con sistema a Punteggio

Per ogni concorrente in una partita gli arbitri danno un punteggio

10 è il punteggio più alto. 7.5 è il punteggio medio e 5 è il punteggio più basso.

I punteggi più alti e più bassi vengono eliminati e il resto viene sommato, formando il punteggio totale

Il concorrente con il punteggio più alto vince la partita e procede al turno successivo.

In caso di pareggio (entrambi i concorrenti hanno lo stesso punteggio totale), viene conteggiato il numero dei voti dell’arbitro. Ad esempio, Referee1 dà un punteggio più alto a Competitor1, Competitor1 ottiene il voto di Referee1.

Video tutorial

https://www.sportdata.org/etournament_tutorials.html

ooooo